Страноведческая викторина в 9 классе

Savez-vous la France ?

28.11.2018

Учитель французского языка

Ещенко Вадим Николаевич

МОУ «Гимназия №7»

Г.о. Подольск

Цели

1) образовательная — автоматизация усвоенных навыков (как в области чисто лингвистической — грамматика, словообразование, семантика, так и в лингвострановедческом аспекте — получение знания о стране изучаемого языка, о ее культуре, традициях, достижениях, о ее героях и т. п.)

Викторина позволяет не просто проверить насколько ученик силён во французском языке и эрудирован в страноведении, но и может (должен) стать источником новой, ранее незнакомой информации.

2) контрольная — конкурс дает возможность учителю оценить уровень усвоения материала, пройденного в курсе преподавания французского языка.

3) психологическая разрядка — работа в команде и для команды позволяет учащемуся раскрепоститься, отвлечься от обыденной структуры урока (контроль через тест или ответ у доски), что, безусловно, является большим психологическим преимуществом.

Участники

4 команды с равным количеством игроков в каждой (по 7 человек).

Оборудование и инвентарь

- презентация;

- карточки с заданиями для каждой команды;

- карта Франции.

Подготовка к мероприятию

До непосредственного проведения конкурса его участникам следовало:

- повторить пройденный материал, а именно темы «Географическое положение Франции», «Знаменитые люди Франции», «Профессии и ремесла» (задания конкурса построены в соответствии с теми знаниями, которые учащиеся должны были приобрести).

В процессе подготовки конкурсного задания ведущий должен обратить внимание на следующие моменты:

- выбрать наиболее интересные аудиозаписи;

- подготовить наглядный материал (карта, карточки с заданиями и т. п.).

Условия проведения конкурса и оценки результатов

Конкурс состоит из 3 туров, каждый из которых включает несколько заданий. Работа участников оценивается следующим образом: 1 балл в пользу команды, давшей правильный ответ на предложенный вопрос или более успешно справившейся с поставленным заданием.

В качестве жюри и арбитра выступает ведущий (в одном лице), т.е. преподаватель. Его задача заключается в доступном изложении условий конкурса и в объективной оценке его участников.

Ход мероприятия

I тур.

Pendant les cours passé nous avons fait la connaissance de la position géographique de la France. Vous savez très bien, je crois, où se trouve ce pays extraordinaire et magnifique, quelles mers le baignent, quels pays font les frontières avec la France. Aujourd'hui nous allons apprendre si vous êtes forts en géographie.

1. Mettez les mots qui manquent: (вставьте отсутствующие слова)

… est la plus grande ville de la France.

La … est le plus grand pays de l'Europe occidentale.

Le … est la plus haute montagne des Alpes.

Le … est le plus célèbre musée français.

La … est le plus long fleuve de la France.

2. Devinez le nom de ces villes françaises:

(отгадайте названия французских городов)

Quelle est la ville

la plus longue? la plus pesante? la plus transparente? la plus vitaminée? qui rugit?

(Toulon, Lourde, Tulles, Oranges, Lyon)

3. Nommez les villes qui ne sont pas françaises : (назовите те города, которые не являются французскими)

Nice, Brest, Monaco, le Havre, Bruxelles, Strasbourg, Lille, Libreville, Rouen, Caen, Luxembourg, Grenoble.

II тур.

1. «Les hommes illustres de la France» (Знаменитые люди Франции).

René Decartes	Un célèbre acteur
Victor Hugo	Un navigateur courageux
George Bizet	Un poète connu
Edith Piaf	Un philosophe
August Rodin	Un physicien
Jules Verne	Un écrivain
Jean Français	Un sculpteur remarquable
La Pérouse	Un écrivain de grand talent
Jacque Prévert	Un célèbre compositeur
Pierre Curie	Une grande chanteuse

2. Assemblez ces auteurs et leurs œuvres: (соедините авторов и их произведения)

Victor Hugo	Les Misérables
Honoré de Balzac	L'Avare
P. Mérimée	Madame Bovary
Molière	Carmen
G. Flaubert	Eugènie Grandet
M. Ravel	Mateo Falcone
G. Bizet	Bolero

III тур.

1. Музыкальный конкурс — ведущий предоставляет игрокам возможность послушать голоса известных певцов французской эстрады. Задача участников угадать, чей голос звучал (за каждый правильный ответ — балл + дополнительный балл, если участники смогли указать название песни).

M. Mathieu	«Pardonne-moi ce caprice d'enfant»
S. Adamo	«Tombe la neige»
Dalida	«Bessame mucho»
J. Dassin	«Et si tu n'existais pas»
E. Piaf	«Non, je ne regrette rien»
V. Paradis	«Joe le taxi»
Yves Montand	«Les feuilles mortes»
M. Farmer	«Desenchantée»

2. Devinez les professions qui commencent par la lettre «c»: (Угадайте профессии, которые начинаются с буквы «с»)

Il fait des robes

Il prépare les repas

Il contrôle les billets

Il coupe les cheveux

Il conduit une voiture

3. Qui nommera le plus de curiosités à Paris? (Кто назовет больше достопримечательностей Парижа?)

Подведение итогов конкурса

Определение победителей и призёров викторины.

Самоанализ урока.

Викторина проводилась 28 ноября 2018 г. среди 9-х классов во время Недели иностранных языков.

При разработке урока учитывались современные подходы к уроку иностранного языка, а также психолого-педагогические характеристики группы.

На уроке использовались методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (создание ситуации деловой игры) и методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Формы познавательной деятельности: групповая, индивидуальная фронтальная.

На уроке активно использовались наглядные, технические, дидактические средства обучения.

С точки зрения личностных результатов урок способствовал формированию основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями, готовности к самостоятельной и ответственной деятельности, мотивации, толерантного сознания в поликультурном мире, культуры общения.

Считаю, что план урока был продуман и выверен, что позволило правильно организовать учебно-познавательную деятельность учеников, снять языковые трудности.

Распределение времени урока представляется целесообразным, соответствующим плану урока. На каждый этап было отведено достаточное количество времени.

Урок был интересным и насыщенным, проходил в быстром темпе. Каждый из учащихся имел возможность индивидуальной самореализации. Все этапы взаимосвязаны между собой.

Урок обладает логичностью, каждое задание предопределяется другим и домашнее задание вытекает из хода урока. В ходе урока царила доброжелательная атмосфера.

Таким образом, урок полностью соответствует критериям современного урока иностранного языка. Цели, поставленные учителем, были достигнуты.

Учитель французского языка Ещенко В.Н.